



SUISSE - MOUVEMENT CHORAL

A CŒUR JOIE

EN MOUVEMENT



BULLETIN
No 79
MAI 2010

**Chorale St-Théobald de Conthey (VS)
en concert à Bavois (chantée)**



SUISSE - MOUVEMENT CHORAL
A CŒUR JOIE

DANS CE NUMÉRO:

Edito - A Cœur Joie face à son destin !	1
Chorama - le Réseau choral suisse	2
Willi Gohl (1926-2010)	2-3
Regard vers l'avenir (Arlette Roberti)	3
Assemblée Générale du 13 mars - Procès-verbal	4
Main dans la Main 2010 - En Chœur sur Grand Écran	8
Echos d'ACJ France - A.G. de Boège	10
ACJ International - changement à la présidence	10
FAUST entre terre et ciel - « remplir Montreux » !	11
Editions musicales - Nouveautés / Prog. commun	12
Activités diverses pour tous les goûts	13
Soirées et Concerts des chorales A Cœur Joie	14
A L'ÉCOUTE - Galette-Galerie	15
D'un imprimeur à l'autre - Chant Libre - A méditer ...	16

Paraît 3 fois par année :
fin janvier, mai, octobre.

Délai rédactionnel pour le
N°80 : **31 août 2010.**

N'attendez pas la dernière
minute pour nous soumettre
vos textes. Merci.

NB: Il peut arriver qu'un texte remis à la rédaction ne paraisse pas. Des contraintes de place, de délai ou d'actualité forcent parfois la rédaction à faire des choix. Merci de votre compréhension.

COMITÉ A CŒUR JOIE SUISSE

Président	Jean-Marc POULIN jean-marc.poulin@acj-suisse.ch	rue des Philosophes 31 024 459 12 80	1400 YVERDON-LES-BAINS 078 783 38 44 (mobile)
Resp.musical	René FALQUET rene.falquet@sunrise.ch	ch. Roffens 1 021 801 65 40 (tél./fax)	1121 BREMBLENS
Resp. mem- bres indiv.	Sandrine SALZMANN sandrine.salzmann@gmail.com	Le Coudray 9 024 441 46 85	1372 BAVOIS
Membres	Mario BONTOGNALI musicart.promo@romandie.com	ch. du Moulin 12 021 882 55 93	1040 ST-BARTHÉLÉMY
	Pauline GOBITS pauline.gobits@acj-suisse.ch	av. Eugène-Lance 56 022 743 09 73	1212 GRAND-LANCY 079 216 82 59 (mobile)
	Marlène JACOT solfamide@yahoo.fr	Rue Numa-Droz 66 A 032 913 31 19	2300 LA CHAUX-DE-FONDS 078 812 07 24 (mobile)
	Patrick CHARLES pcharlesyvo@vtx.ch	Ancien Collège 6 024 430 13 70	1462 YVONAND 079 435 22 29 (mobile)
Trésorier (hors comité)	Claude BORLOZ claud.borloz@bluwin.ch	Parc Rouvraie 20 021 647 14 33 (tél./fax)	1018 LAUSANNE

ÉDITO



A Cœur Joie face à son destin !

Les dés sont jetés ! Après 40 années d'existence en tant que fédération, deux présidents seulement, un responsable musical, et un comité qui a de plus en plus de peine à se renouveler, il est grand temps de « secouer le cocotier », de trier le bon du moins bon dans les affaires passées, et d'inventer un avenir différent pour ce mouvement qui nous passionne ... à condition que nous ayons encore envie qu'il nous passionne !

Mais on ne va pas pour autant « casser la baraque » ! Nous voulons nous donner le temps de bien faire les choses, sans précipitation mais avec la volonté d'assurer une transition harmonieuse (c'est la moindre des choses pour un mouvement choral !) vers un « ACJ nouveau » qui tienne mieux compte des envies et des besoins du monde choral d'aujourd'hui et qui réponde à ses aspirations sans pour autant renier ses valeurs fondamentales que sont la tolérance, le partage, l'entraide, l'amitié, l'ouverture et cet esprit d'accueil sans a priori qui marque le caractère généreux de notre association ... sans négliger la constante recherche de qualité et les enrichissements procurés par les nombreuses possibilités de contacts et d'échanges avec nos organisations-sœurs dans plus de dix pays sur trois continents !

Que ce soit pour la responsabilité musicale, la présidence ou tout le comité, **le chantier de la relève est ouvert !** FAUST est le dernier grand atelier que René Falquet a accepté de diriger en tant que responsable musical, et j'ai annoncé à l'Assemblée Générale du 13 mars ma décision de quitter la présidence entre maintenant et 2013 au plus tard. Mais ne croyez pas que votre comité baisse les bras, bien au contraire. Nous voulons qu'A Cœur Joie Suisse poursuive sa route avec succès, et pour cela, nous pensons qu'il est important que des « cellules » de chœurs se forment ici et là, de manière moins centralisée, pour créer une nouvelle dynamique et une distribution indépendante des frontières cantonales. Ce sera aussi l'occasion de convaincre d'autres chœurs – et leurs chefs – que rejoindre A Cœur Joie ne signifie pas seulement payer une cotisation (!), mais qu'on y trouve beaucoup d'autres intérêts, par exemple de monter des projets ensemble, de partager des buts et des préoccupations, ou de profiter d'un très grand réseau d'associations poursuivant les mêmes objectifs ...

Pour réussir cette mutation, nous avons besoin de vous, de vos idées, de vos propositions (personnalités, chorales, organisations, etc.) ... tout simplement de votre soutien concret, ne serait-ce que pour attiser notre motivation à inventer et réaliser l'A Cœur Joie de demain ... avec vous !

Nous vous attendons avec grand espoir !

Jean Falquet

Willi Gohl



Un grand musicien et grand homme n'est plus. Willi Gohl est décédé le 16 février 2010, à l'âge de 84 ans, à Küssnacht (canton de Zürich).

Willi Gohl a exercé une influence décisive sur la vie chorale en Suisse, et il s'est engagé à fond dans plusieurs organisations chorales en Europe et dans le Monde.

Il ne fut pas seulement un des fondateurs (avec César Geoffroy) de la Fédération Européenne des Jeunes Chorales — **Europa Cantat** — qui est née à Genève il y a tout juste 50 ans, le 15 mai, mais il a aussi collaboré très activement à la conduite de cette organisation européenne; tout d'abord membre de la Commission et vice-président (1965-1994), puis président de la Commission de Musique, il fut aussi chef d'ateliers ou ani-

CHorama - le réseau choral suisse

Les associations suisses de chant choral fondent la communauté d'intérêts **CHorama**.

En faisant cela, elles veulent exploiter des synergies et renforcer leur impact dans les questions de politique culturelle. Les associations participantes représentent ensemble **plus de 100'000 choristes** des milieux tant laïc que spirituel !

On trouvera sur le site d'ACJ Suisse la liste des associations fondatrices de **CHorama**, ainsi que ses principales activités. Les objectifs partagés au sein de **CHorama** concernent les chefs de chœurs, les chœurs d'enfants et de jeunes, la formation musicale, les relations avec la SUISA et l'information à travers les diverses publications des membres. En outre — et là, A Cœur Joie et Europa Cantat ont un rôle clé à jouer — **CHorama** veut développer ses relations extérieures avec les organisations internationales de chant choral.

Les premières discussions ont eu lieu en 2008, et **CHorama** est né officiellement le 18 mars 2010 à Aarau. Ce n'est pas une association ou une fédération de plus, mais plutôt une alliance solidaire, qui laisse à ses membres toute leur autonomie de fonctionnement.

Le milieu associatif est en pleine mutation. Il est d'autant plus important de mettre sur pied une collaboration concertée, afin de donner au chant choral en Suisse la position qui lui revient.



Sur la photo : les fondateurs de **CHorama** le 18 mars à Aarau.

A.G. - Regard vers l'avenir ...

A Cœur Joie Suisse se préoccupe de la relève et vise la régionalisation.

Samedi 13 mars, les membres du Mouvement choral A Cœur Joie Suisse se sont retrouvés à Villars-Tiercelin pour leur assemblée générale annuelle, sous la présidence de Jean-Marc Poulin. Ils ont ainsi répondu à l'invitation de l'Harmonie des Forêts, qui a ouvert la réunion par une sélection de chœurs dirigés par Edwige Clot et accueilli des représentants des différentes instances musicales, parfois venus de loin, à l'image du Français Thierry Thiébaud, président récemment élu d'A Cœur Joie International.

Après les salutations de Michel Weber, président de la chorale, et de Patrick Keller, représentant la Municipalité, le président a brossé un tableau des activités de l'année écoulée, rappelant au passage le succès de l'exercice « Main dans la Main », qui a remporté un gros succès tant à Saint-Barthélemy pour le travail choral qu'à Echallens pour le concert d'atelier dédié à Emile Gardaz. Actuellement, A Cœur Joie Suisse rassemble quelque 820 chanteurs répartis dans plus de 20 chorales et 350 membres individuels et cet effectif, avec des arrivées et des départs, reste plutôt stable. Cependant, malgré cet état réjouissant, il est temps de se préoccuper de la relève. L'annulation de la Semaine chantante internationale, prévue à Cossonay l'été dernier, résultat d'un manque d'inscriptions, tant suisses qu'étrangères, illustre un des problèmes sur lesquels le comité tout entier a décidé de se pencher attentivement.

L'une des principales constatations faites notamment par Patrick Charles relève de la forte présence vaudoise, avec un nombre impressionnant de chorales. Ici ou là, dans les autres cantons, elles ne sont qu'une ou deux à faire partie du mouvement. Dans le but de les réunir, les responsables proposent de « casser les frontières cantonales » pour découper le pays en quatre régions. Ceci pour « aider la musique à exister et à vivre » en permettant aux chorales de se mettre plus facilement ensemble pour réaliser des choses en commun. Une évolution rendue nécessaire pour prendre en considération les changements de la société pour ce projet que les membres présents ont accepté avec intérêt.

Arlette Roberti

mateur du «chant ouvert» (Offenes Singen) lors de presque tous les festivals Europa Cantat et dans de nombreuses semaines chantantes entre 1964 et 1991.

Willi Gohl fut aussi un des membres fondateurs de la **FIMC** — Fédération Internationale pour la Musique Chorale —, créée à Namur en 1982, où il fut immédiatement élu au Comité Central. Il resta à son poste jusqu'en 1996. Il s'est beaucoup impliqué dans la structuration du premier Symposium mondial de musique chorale de Vienne en 1987, où il a apporté et fait valoir ses idées pédagogiques.

Fondateur de la Fédération Suisse Europa Cantat (**FSEC**) en 1973, il en fut le premier président.

Chef de chœur, chef d'orchestre, pianiste virtuose, mais surtout animateur exceptionnel et visionnaire, Willi Gohl a marqué son époque de son talent pour enseigner et faire aimer la musique d'une manière toujours plus vivante. A Cœur Joie s'associe à la peine de sa famille, et notamment de Michael, qui heureusement a hérité de son père bien des qualités de chef et d'animateur.

JMP, d'après G. Helbling

Assemblée Générale du 13 mars à Villars-Tiercelin

Procès-verbal

La Fédération suisse des chorales A Cœur Joie a tenu ses assises annuelles dont voici le compte-rendu officiel.

Samedi 13 mars 2010, en ouverture d'Assemblée, à 14h40, le Président, Jean-Marc Poulin, remercie le Chœur mixte **l'Harmonie des Forêts**, sa cheffe de chœur Edwige Clot et son président Michel Weber, de nous recevoir dans cette grande salle. Sans plus attendre, la chorale nous régale de quelques chants de sa nouvelle saison et M. Weber souhaite la bienvenue à tous.

M. Patrick Keller, Municipal, apporte les salutations de la commune, qu'il présente brièvement.

Le Président remercie de leur présence M. Patrick Keller et les représentants des associations amies, les Editeurs de musique, la Presse, ainsi que Mme Lilette Ruffieux, notre membre d'honneur. Un petit salut encore à notre chansonnier du jour, M. Laurent-Joël Bernhard, qui agrémentera l'après-midi par ses interventions musicales. Et pour terminer, le tout nouveau président d'ACJ International, M. Thierry Thiébaud.

D'autres personnes empêchées nous ont adressé leurs meilleurs vœux.

Jean-Marc rappelle que les représentants des sociétés doivent mettre les informations à jour sur les feuilles reçues à l'arrivée.

Deux scrutateurs sont désignés : Corinne Perret et Pierre Tauxe.

Les membres individuels sont venus en nombre cette année : soit plus de vingt. En revanche, 12 chorales excusées ou pas ne sont pas représentées; les raisons invoquées sont diverses : répétition, messe, maladie, préparation de soirée, etc...

Le Président propose une interversion des points 5 et 6 de l'ordre du jour afin de traiter d'abord le sujet de l'avenir et la succession, puis l'élection du comité.

L'ordre du jour ainsi modifié de même que le PV de l'Assemblée 2009 sont approuvés.

→ Rapport du Comité

L'année 2009 a été marquée par la célébration du 40^e anniversaire de la Fédération suisse des chorales A Cœur Joie. Celle-ci a eu lieu pendant notre Assemblée générale du 7 mars à Arzier sous forme d'une simple cérémonie pendant laquelle ont été dévoilées les banderoles créées pour l'occasion. Celles-ci retracent les faits marquants d'ACJ et sont à revoir en tout temps sur la page d'accueil du site www.acj-suisse.ch. Elles ont été exposées lors de plusieurs concerts de sociétés ainsi qu'au Léman Centre COOP à Crissier. Nous avons également élaboré un dépliant présentant ACJ Suisse et distribué à titre promotionnel dans différentes manifestations musicales.

Les activités passées pendant cette année seront évoquées plus tard par les différents responsables. Jean-Marc évoque cependant la **Nouvelle Semaine Chantante de Cossonay** programmée en été et annulée faute de participants. Raisons multiples : abondance de l'offre chorale en été, dates, crise économique, moins de confort, thème mal compris et trop original. Merci à la Loterie Romande pour sa générosité car elle a malgré tout tenu à nous octroyer un soutien de Fr. 4'000.- pour couvrir les frais non-remboursables (création et impression de la partition, notamment).

En ce qui concerne les collaborations entre associations, nous avons continué à développer les synergies en organisant des manifestations communes : Avec la **SCCV**, Main dans

la Main – Avec l'AVDC, Master Class associée à l'Atelier Faust – Avec le réseau **Chorama**, projets concrets de création d'un réseau suisse de chefs de chœurs, de forums de chefs et négociation pour contrat global avec la SUISA - avec **COROMUS**, participation active au prochain Festival Suisse de Chœurs d'enfants et de Jeunes (SKJF).

Outre sa participation régulière aux travaux du Conseil International, ACJ Suisse a été représentée, par son président, son responsable musical et/ou des membres de son comité à de nombreuses manifestations organisées par des organismes similaires en Suisse et à l'étranger.

Un point sur l'état du mouvement, avant de passer aux activités proprement dites.

Depuis notre dernière assemblée, nous avons enregistré la dissolution d'une chorale : **Le Lilas** de Céligny, et la démission d'une autre chorale : **La Chanson d'Hauterive** (NE). Les deux lettres sont lues à l'assemblée. En revanche, nous avons eu la confirmation de l'adhésion du **Chœur de Trèfle**, d'Yverdon ; cependant, ce chœur rencontre actuellement de grosses difficultés et son « pronostic vital » est engagé ! Il en va de même pour la chorale **Croque-Notes**.

Cette année, le mouvement a perdu deux grands amis. Jean-Pierre **Roussy** le 2 juin et Rémy **Schroeter** le 16 août. On se lève et observe une minute de silence pour se souvenir d'eux, et des membres disparus.

A fin 2009, ACJ Suisse comptait **1'170** membres, soit **24** chorales qui totalisent **820** choristes, ainsi que **350** membres individuels.

Le comité s'est réuni en 9 séances ordinaires, auxquelles il faut ajouter toutes les rencontres partielles pour l'organisation de diverses activités. Le comité est applaudi.

Le **Bulletin** est le vôtre. N'oubliez pas de l'alimenter et de passer des publicités payantes afin de le financer. C'est un moyen de le sou-

tenir et d'assurer sa survie.

→ Rapport d'activités 2009

« *Main dans la Main* » ACJ- SCCV à St-Barthélémy : Patrick revient sur ce week-end d'octobre dernier dédié à Emile **Gardaz** et qui a été un immense succès puisque suivi par plus de 200 participants. Quatre compositeurs ont mis en musique des textes de **Miniatures d'Emile** : H. Stern, N. Schlup, B. Métraux et C. Charrière (cette dernière composition n'a pas pu être chantée car trop ardue) et deux jeunes chefs, D. Tille et N. Reynond, ont fait découvrir ces partitions aux choristes, complétées par « L'aveugle », texte écrit par Emile et la musique par R. Mermoud. Le samedi soir, après un excellent papet aux poireaux, un film consacré à Emile a été présenté en présence de sa famille et de ses amis, les Zambelli. Le week-end s'est conclu par un concert public à l'Eglise catholique d'Echallens pleine à craquer, avec au programme des textes d'Emile en chansons donnés par le chœur d'hommes de Poliez-le-Grand, les participants à *Main dans la Main*, le « Petit Grain » de la fête du Blé et du Pain, un récitant et, cerise sur le gâteau, devant des images du photographe Marcel Insand, projetées sur grand écran. Une réussite sur toute la ligne ! Y compris du point de vue financier puisque l'opération a dégagé un petit bénéfice, propriété des 2 associations et qui est mis en réserve pour la prochaine édition de *Main dans la Main*. Un CD souvenir est disponible.

Activités internationales et extra-ACJ : Plusieurs chorales ACJ ont participé à la Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois à Aigle en mai. Le Conseil International ACJ s'est réuni en octobre à Dijon et samedi dernier à Namur (B) ; à cette occasion, Noël Minet a quitté la présidence et c'est Thierry Thiébaud (présent parmi nous aujourd'hui) qui le remplace. Jean-Marc rappelle que nous encourageons les contacts et les échanges entre chorales ACJ d'ici et d'ailleurs et pouvons donner une aide.

→ Rapport du caissier et des vérificateurs

Claude Borloz nous présente comme d'habitude, des comptes bien tenus et précis. L'exercice se boucle sur une diminution de fortune de CHF 9'648.53. Ce montant correspond à peu près au prix des banderoles et des festivités du 40^e.

La fortune au 31 décembre 2009 se monte donc à CHF 65'759.24.

Cette année, les vérificateurs étaient : **L'Avenir de Bavois** et **Reflets du Lac de Rolle/Perroy**. Le rapporteur, Francine Gysler, remercie Claude pour la bonne tenue de ses comptes et propose à L'Assemblée de lui donner décharge. L'Assemblée accepte à l'unanimité et donne également décharge au comité.

Les nouveaux vérificateurs de comptes pour l'année 2010 seront la **Chorale Plein-Vent** et **l'Harmonie des Forêts** de Villars-Tiercelin. Tous les rapports sont acceptés à l'unanimité.

→ Le grand défi : Avenir et Succession

Le comité a entrepris un travail de réflexion sur l'avenir d'ACJ car la situation actuelle s'étirole. On se rend compte que presque toutes les chorales du mouvement sont vaudoises et qu'il est difficile, pour les non-vaudoises de participer à des projets. L'idée est d'oublier les frontières cantonales et de créer 4 régions. Par exemple : une zone **Léman**, une zone **Rhône**, une zone **Jura** et une zone **Broye-Molésan**, avec une cellule à l'intérieur de chacune de ces régions. Le but est d'aider les gens à faire **de la musique ensemble**, de **créer des réseaux de projets**, et cela indépendamment des frontières cantonales. Le comité a besoin qu'on lui donne des noms de personnes, de chorales, de chefs de chœurs qui pourraient fonder les noyaux de ces cellules.

Dans cette vision du futur ACJ, il y a **besoin d'un renouvellement au comité**. Il faut des nouvelles personnes et Jean-Marc se dit prêt à céder sa place de président dès maintenant, mais au plus tard en 2013, l'année de ses 70

ans. Il en va de même pour notre responsable musical, René, qui souhaite quitter cette fonction pour être remplacé, si possible et idéalement, par une **commission de musique**.

→ Comité

Après 11 ans passés au comité, Marguerite Poulin a souhaité quitter sa fonction. Elle est remerciée par une chanson sur mesure, un superbe tableau et une plante. Le reste du comité se représente et est aussitôt réélu en bloc par applaudissements. Il y a des places à prendre ! Une nouvelle fois, un appel est fait.

→ Fixation des cotisations

Le comité propose de rester aux montants actuels, soit :

- ◆ CHF 10.- par choriste (½ tarif pour les moins de 20 ans)
- ◆ CHF 20.- par membre individuel
- ◆ CHF 30.- par couple

La proposition est acceptée unanimement.

→ Programme commun

Pour 2010, nous proposons une partition éditée par Sympphonie sous le label ACJ Suisse : **Prenons le temps de nous aimer** de Michel Bühler, harmonisé par Rolf Hausammann.

Sous la direction de René Falquet, nous découvrons ensemble cette partition que les chorales ACJ sont vivement encouragées à mettre à leur répertoire et qu'ils peuvent obtenir chez Sympphonie avec un rabais de 10%.

→ Activités en cours et à venir

Grand Atelier « Faust entre terre et ciel »

René se dit très satisfait du travail et de la qualité de cet atelier, du coaching vocal de Blandine Charles et de l'intégration de la Master Class. Le sommet sera évidemment le concert à l'Auditorium Stravinsky à Montreux le 5 novembre avec l'apport visuel comme cerise sur le gâteau. Mais il y a aussi la participation d'une bonne moitié de l'atelier au concert des Choralies le 9 août, avec grand

orchestre, ainsi que celui du 14 novembre à Moudon.

Un gros effort doit maintenant être fait pour la vente des billets. **Il faut remplir l'Auditorium Stravinsky de Montreux.** C'est là le message délivré sur tous les tons par l'équipe organisatrice dont Edwige Clot (présidente) et Philippe Dougoud se font les porte-paroles. Un CD de démonstration est passé à l'Assemblée comme « mise en bouche » et plusieurs exemplaires sont disponibles pour qui le souhaite. Il y a également des papillons pour le concert de Montreux.

Main dans la main

La 4^e édition aura lieu les **9 et 10 octobre à Saint-Barthélémy**. Toujours ensemble avec la SCCV. Il y aura 2 animateurs : Fabien Volery et Romain Mayor. Un thème : **En chœur sur grand écran** (musiques de films). Un lieu de concert : Collège des 3 Sapins à Echallens. Plus de détails suivront dans un prochain bulletin.

Week-end 2011 « 3 en 1 »

Sandrine explique que l'année prochaine, en date des 5 et 6 mars, nous mettrons trois activités ensemble à Crêt-Bérard : le **week-end des chefs et choristes**, l'**Assemblée générale**, et l'accueil du **CNJ (Chœur National de Jeunes) d'ACJ France**. Ce projet est encore à affiner et sera présenté plus longuement dans le bulletin en temps voulu.

Festival « SKJF » 2011

C'est le Festival suisse de chœurs d'enfants et de jeunes qui aura lieu l'année prochaine à Lausanne, pendant le week-end de l'Ascension, du 2 au 5 juin. Mille deux cents participants sont attendus. ACJ, comme les autres associations chorales, est impliqué dans l'organisation de cette grande manifestation. Mario nous fait découvrir, par un DVD, des impressions de jeunes choristes et des ambiances vécues lors de précédents festivals. Il fait un appel aux bénévoles.

Manifestations 2010 hors ACJ

- 7-9 avril Montreux Choral Festival
- 12-16 mai Festival Européen des Chœurs de Jeunes – Bâle
- 13 mai (Ascension) : 1^{re} rencontre suisse des chefs de chœurs –Bâle- avec concert dans le cadre du Festival Européen des Chœurs de Jeunes à Bâle
- 13-15 mai Séminaire AVDC à Château d'Oex
- 30 avr–2 mai Fully – Fête cantonale de chant du Valais
- 5-6 juin Fleurier – Fête cantonale de chant de Neuchâtel

A l'International

Thierry Thiébaud nous parle de la grande fête chorale que sont les **Choralies de Vaison-la-Romaine**. Ces 20^{es} choralies auront lieu du 2 au 11 août. On y attend 4'000 participants dans plus de 40 ateliers et on y entendra pas moins de 120 concerts.

Jean-Marc rappelle encore quelques manifestations-phares en Belgique et en France.

→ Prochaine assemblée générale

Comme expliqué par Sandrine, elle se tiendra le samedi 5 mars 2011 à Crêt-Bérard, dans le cadre du week-end « 3 en 1 ».

→ Propositions individuelles

Il n'y a pas de propositions individuelles et la séance est donc close à 17h30.

Tout le monde est invité à aller se désaltérer et se sustenter vers le buffet organisé par HDF et la verrée offerte par la municipalité de Villars-Tiercelin.

Yverdon-les-Bains, le 14 avril 2010

Marguerite Poulin

"Main dans la Main" – 9-10 octobre 2010

Deux animateurs jeunes, pleins de talent et dynamiques, pour nous faire découvrir un répertoire original basé sur des musiques de films, « **En chœur sur Grand Écran** ».

Les organisateurs : A Cœur Joie et la Société Cantonale des Chanteurs Vaudois, ont à nouveau choisi **Saint-Barthélemy**, son château et sa Grande Salle pour vous rassembler, travailler et vous divertir pendant tout un week-end !

Il y aura **deux ateliers**, mais qui travailleront tous les deux avec chacun des deux animateurs en alternance. Le répertoire sera aussi intéressant et plaisant que varié, et le concert du dimanche comportera quelques surprises pour compléter les pièces apprises en ateliers.

Samedi soir, apéro, repas et veillée animée et chantante pour le plaisir de tous ceux qui voudront s'amuser et partager un bon moment !

Fabien Volery a découvert la musique grâce à son père, Francis Volery. Il chante depuis tout petit et prend des cours de piano au Conservatoire de Fribourg jusqu'au certificat. Il obtient son diplôme de direction chorale professionnelle en 2006 (classe de Laurent Gendre).

Actuellement, Fabien Volery dirige le chœur mixte paroissial de Nuvilly-Aumont-Granges-de-Vesin. En 2006, il devient co-directeur de l'Ensemble Vocal Utopie pour l'enregistrement d'un CD et reprend sa direction ad interim de 2007 à 2009. Ce remplacement sera couronné de 2 prix au concours choral 2009 de Fribourg.

Il participe souvent à l'atelier lyrique amateur du Conservatoire de Fribourg et est engagé au "Chœur suisse des Jeunes" comme assistant depuis 2008 et comme directeur en 2010. Il a aussi eu la chance de participer à la session d'été 2008 du "Chœur mondial des Jeunes" en Chine.

Enfin, il suit des cours de direction d'orchestre avec Hervé Klopfenstein au Conservatoire de Lausanne ainsi que des cours de chant (depuis 8 ans) chez Monique Volery au Conservatoire de Fribourg.



Romain Mayor, né à Morges en 1984, exerce les activités de chef de chœur, chanteur, organiste et pianiste. Il débute l'apprentissage de la musique avec le piano, puis étudie le chant, la direction, la musicologie et la musique ancienne. Parmi ses professeurs, citons Michel-Marc Gervais, Celso Antunes (direction de chœur), Laurent Gay (direction d'orchestre), Loris Sevhonkian (piano) et Frédéric Gindraux (chant).



Il a chanté sous la direction de chefs tels que Michel Corboz, Frieder Bernius, Celso Antunes, Laurent Gendre, Clau Scherrer, Johannes Rahe et Gabriel Garrido. Il chante aussi comme soliste d'oratorio avec divers chœurs de Lausanne et de Genève et fait ses débuts à l'opéra dans le rôle de Barbe-Bleue dans Douce et Barbe-Bleue d'Isabelle Aoulker.

Comme chef, il dirige le chœur mixte Les Mouettes de Morges, ainsi que deux ensembles qu'il a fondés : l'Ensemble Vocal Arion (musique ancienne), et le Chœur Post-Scriptum (répertoire des XX^e et XXI^e s.). Il reprend en 2010 la direction du Chœur J.S. Bach de Lausanne et dirige pour la première fois l'OCL dans le cadre de concerts d'oratorio. Enfin, il a été chef assistant au Chœur Suisse des Jeunes de 2007 à 2009, chef invité au Festival de Musique des Haudères en 2007 et 2010, et a reçu en 2007 le prix Fritz Bach de la Fondation Crescendo.

On va se faire notre CINÉMA !!!

HORAIRE Samedi : dès 09h00 : Accueil au Château de St-Barthélemy
ATELIERS de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h30
(pause repas de 13h à 14h)
Dimanche : ATELIERS de 09h00 à 12h20 et de 13h00 à 16h00
(pause repas de 12h20 à 13h00)
CONCERT final de 17h00 à 18h00 (lieu à définir)

Le programme détaillé du week-end peut être consulté sur le site www.acj-suisse.ch ou sur www.chanteursvaudois.ch. Il sera en outre rappelé dans le Bulletin « En Mouvement » N° 80 qui paraîtra juste avant le week-end.

Attention ! Nombre de places limité ! Ne tardez pas à vous inscrire !

Bulletin d'inscription (1 par personne - photocopiez svp !)

Délai : dès maintenant, mais au plus tard pour le 15 septembre 2010

Nom : Prénom :

Adresse :

N° tél fixe : N° Natel :

Adresse courriel :

Cocher ce qui convient

Membre ACJ

Membre SCCV

Mixte : Soprano

Alto

Ténor

Basse

Hommes : Ténor 1

Ténor 2

Baryton

Basse

- Je m'inscris au week-end « Main dans la Main » 2010 - CHF 80.- (membre ACJ ou SCCV) ou CHF 90.- (non membre).
- Je relève que ce prix comprend les frais d'organisation (locaux, partitions, chefs, etc.) une soupe/pain/fromage pour samedi midi, le repas du samedi soir (boissons non-comprises) ainsi que le café-croissant du dimanche matin, mais que je prends un pique-nique pour le dimanche à midi.
- Je règle mon inscription au N° CCP 10-16874-4 « Fédération des Chorales ACJ » (mention « En chœur sur Grand Ecran »)
- Je désire être transporté(e) de la gare d'Echallens au château de St-Barthélemy
- Mon inscription sera effective dès réception de mon paiement (pas de confirmation).

Lieu et date : 10 octobre 2010 Signature :

A renvoyer chez : Pauline Gobits - Av. Eugène-Lance 56 - 1212 Grand-Lancy
pauline.gobits@acj-suisse.ch

« EN CHŒUR SUR GRAND ÉCRAN »

ACJ International a un nouveau président ...



Lors de l'Assemblée Générale d'ACJ International de Namur, le 6 mars 2010, **Thierry Thiébaud** a été plébiscité comme nouveau président. En effet, Noël Minet a annoncé sa décision de passer la main après 6 ans de présidence.

Directeur d'ACJ France pendant une dizaine d'années, Thierry a aussi été vice-président d'Europa Cantat et il dirige toujours les Choralies de Vaison-la-Romaine pour tout ce qui touche au domaine artistique.

Nous nous réjouissons de cette nouvelle présidence et souhaitons à Thierry les plus grandes satisfactions dans sa fonction. **Toutes nos FELICITATIONS.** Monsieur le Président !

A Cœur Joie France - A.G. de Boège

A Cœur Joie France a tenu son assemblée annuelle à Boège, dans la Vallée Verte, les 27 et 28 mars. Ce fut l'occasion pour les quelque 220 participants de découvrir une vallée ... blanche, mais surtout une organisation particulièrement réussie, chaleureuse, dans une atmosphère de fête simple et authentique, grâce à la personnalité du président de la région Savoie-Léman : François **Ducrot**, et à toute l'équipe qui l'entourait. Les débats n'en furent que plus sereins !

Parmi les nouveautés chez nos voisins, citons la mise en service d'un Intranet pour toute la gestion du mouvement, qui à terme rendra l'administration plus simple, rapide et transparente, et surtout plus directement utile aux régions et aux chorales.

On a bien sûr beaucoup discuté autour de la nouvelle marque « **Choralies** » et la charte de communication qui l'accompagne, dont l'ambition n'est pas de remplacer l'identité A Cœur Joie, mais bien d'en « **confirmer le message initial ... avec les mots d'aujourd'hui** » ! Les chantiers lancés depuis l'arrivée de Jean-Claude Wilkens à la direction d'ACJ France commencent à porter leurs fruits, mais il reste beaucoup à faire, par exemple pour « attirer des chorales » en les convaincant que ça vaut la peine de rejoindre A Cœur Joie, car le mouvement perd actuellement env. 200 membres chaque année (tiens, tiens ... ce n'est pas seulement chez nous !)

L'assemblée a aussi rejeté massivement une proposition d'augmenter la cotisation (actuellement 44 € par personne) et elle a sereinement renouvelé en partie son Conseil d'Administration. A noter que Jean-Michel Pelotte a annoncé qu'il ne restera pas président au-delà de 2012 et que Jean-Pierre Devin est désormais vice-président d'ACJ France.

Le samedi soir, plusieurs chorales de « Savoie-Léman » (Boège, Annecy, Chambéry) et le chœur d'enfants de la Vallée Verte nous ont régales d'un concert aussi beau que chaleureux dans sa simplicité, avant que tous les participants ne se retrouvent autour d'un repas composé de spécialités régionales et animé musicalement par un ensemble de musiciens faisant revivre les traditions les plus vraies de la Savoie et des Alpes. Un régal !

Jean-Marc



Faust

GOUNOD · SCHUMANN · BERLIOZ
entre terre et ciel

MONTREUX · AU DITORIUM STRAVINSKI · VENDREDI 5 NOVEMBRE 2010 · 20 h 30

Le concert du **vendredi 5 novembre** à Montreux promet d'être magnifique, autant pour les yeux que pour les oreilles !

Vous connaissez l'Auditorium Stravinski, une des plus belles salles de concert que nous ayons en Suisse romande; mais vous savez aussi qu'elle est grande, avec une capacité de 1'800 places ! C'est là que la **solidarité** A Cœur Joie peut jouer son rôle à fond : **remplir cette salle jusqu'au dernier fauteuil !**

Dès maintenant, faites connaître ce concert autour de vous, souscrivez en masse à la pré-location, offrez des billets en cadeau (fêtes, anniversaires, promotions, etc ...) : pour cela, nous avons pour vous des **billets-cadeaux spécialement décorés** et marqués « **ce billet vous est offert par ...** » - à commander chez Pauline Gobits (pauline.gobits@acj-suisse.ch ou 079 216 82 59) en précisant la catégorie (25.-, 35.-, 45.- ou 60.-).



Demandez-nous des papillons comme ceux qui accompagnent ce bulletin, nous en avons en masse à votre disposition.

Un site Internet dédié vous informe sur l'œuvre, sa préparation et la pré-location de billets. Ne manquez pas d'y rendre visite ! Vous en trouverez le **lien** sur la page d'accueil du site d'ACJ Suisse :

<http://www.acj-suisse.ch>

... et un nouveau président d'honneur !

Tout naturellement, comme ce fut déjà le cas pour André Dumont et Marcel Corneloup lorsqu'ils ont laissé leur charge à d'autres, l'Assemblée d'ACJ International a élevé son désormais ex-président **Noël Minet** au rang de **Président d'honneur**.

Pendant sa présidence, Noël a développé et intensifié l'action d'ACJ en Afrique francophone. Il a aussi contribué d'une manière décisive à la reconnaissance d'A Cœur Joie International comme OING rattachée à l'Organisation Internationale de la Francophonie. En outre le fonds de 25'000 € qu'il a créé a permis de financer en bonne part la formation des futurs chefs-instructeurs d'ACJ. **MERCI, Noël !** Nous sommes toujours heureux de t'avoir à nos côtés !



LE CONCERT QU'IL NE FAUT PAS MANQUER !

Editions - Nouveautés

SYMPAPHONIE

Chez A CŒUR JOIE SUISSE EDITIONS

Titre	Voix	Compos./Auteur ou Harm.	Réf.
Buenas noches	4VM	Populaire / Berger J.	AS-653
Chanter Noël	4VM	Bron P./ Bron J.	AS-656
Epoque épique	4VM	Torche Ch. / Charles P.	AS-651
Good news, chariot's comin	4VH	Negro spiritual / Nusslé O.	AS-654
One step	4VH	Bradford Alex/ Nusslé O.	AS-655
We shall overcome	4VM	Negro spiritual / Berger J.	AS-652

Et, chez **Sympaphonie Editions**, quelques titres parmi lesquels certains sont tirés du spectacle **Failloubaz**

Titre	Voix	Compos./Auteur ou Harm.	Réf.
Chic, on va revoir le soleil	4VM	Chevalley G. / Chaubert D.	SE 355
Comme les vents	4VM	Couturier Th. / Laplagne M.	SE 297
Prime !	4VM	Renevey F. / Charles P.	SE 331
La fille de l'air	4VH	Renevey F. / Charles P.	SE 330
La polka des colonels	4VH	Volery Fr. / Francey V.	SE 333
Pan dans les plumes	4VM	Volery Fr. / Francey V.	SE 348
Partir ou revenir	4VM	Renevey F. / Charles P.	SE 329
Petits chalets de la Noël	4VM	Torche Ch. / Torche Ch.	SE 354
Un bien bel été	4VM	Gauthier C. / Breault A.	SE 296

Pour commander : 026 660 30 90 ou office@sympaphonie.ch ou www.sympaphonie.ch
rubrique « Editions » .

Rappel : Programme commun ACJ 2010

Prenons le temps de nous aimer !

paroles et musique : Michel Bühler

harmonisation : Rolf Hausammann

Aux Editions A Cœur Joie Suisse (c/Sympaphonie)

Nous vous rappelons que pour les partitions des Editions A Cœur Joie, les membres bénéficient d'une **remise de 10%**. Mentionner votre affiliation lors de la commande.



Vous cherchez à vous occuper ? C'est pour vous !

Quelques activités ici ou là ... Mais il y en a **des dizaines** d'autres qui vous attendent ! Vous les trouvez dans le livret « **Choralies-La Saison** », sur les sites Internet des associations (liens depuis le site www.acj-suisse.ch), ou en nous appelant au 024 459 12 80 ...
Bel été à tous !

« Chanter l'Afrique »

Découverte du répertoire africain, de ses rythmes et harmonies, avec danses et percussions
Du 10 au 18 juillet à La Bourboule (Auvergne)
Prix : 570 € en pension complète
Inscriptions jusqu'au **15 mai 2010**
Renseignements : +33 4 72 19 83 40
ou activites@choralies.org



AVDC
Association Vaudoise des Directeurs de Chœurs

SEMINAIRE

13-14-15 MAI 2010
HÔTEL ROC ET NEIGE
CHÂTEAU D'ŒEX

LES COURS
CULTURE VOCALE POUR CHEFS
PRATIQUE DU DÉCHIFFRAGE
HISTOIRE DE LA MUSIQUE
BASIS DE LA DIRECTION
LA CUISINE DU CHEF
DIRECTION AVANCÉS
CULTURE VOCALE
EXPRESSION
RYTHMIQUE
SOLFÈGE

L'ATELIER
DE GONZAGUE MONNEY:
LE NORD, PARADIS DE
LA MUSIQUE CHORALE

PROFESSEURS
ALINE GESSENEX
ANNE RAMONI
ANNA-MARIA BARABAS
GONZAGUE MONNEY
NICOLAS REYMOND
PATRICK BOCHERENS
THIERRY BESANÇON

RENSEIGNEMENTS
ET INSCRIPTIONS :
• florence@choeur.ch
• A Flunisien, mars 2010
• www.choeur.ch

Deux fêtes chorales près de chez nous

Fleurier (NE) - Fête Cantonale des Chanteurs Neuchâtelois - 4, 5 & 6 juin

Neuchâtel - Festival choral international - du 7 au 10 juillet - 16 chœurs de 14 pays - Concours & concerts

Pour plus d'info :

www.sccn.ch et www.fcjn.ch

12.-16. Mai 2010

Europäisches Jugendchor Festival Basel

Jugendchor
Festival Européen des Chœurs de Jeunesse Bâle

Festival
European Festival of Youth Choirs Basel

Basel
www.ejcf.ch

Abbaye de FLOREFFE (BEL)

du 3 au 10 juillet 2010
Formation pour chefs de chœur et choristes

Plusieurs niveaux dans chaque catégorie

Coût : 290 € tout compris
Délai d'inscription : 18 juin 2010

Renseignements et inscriptions :
Marie-France Bouvy - tél. +32 81 711 620 | courriel :
acj.mfbouvy@scarlet.be

Soirées & Concerts de chorales ACJ

Vous appréciez d'avoir un nombreux public lorsque vous donnez un concert ou un spectacle ? Alors soyez à votre tour ce nombreux public pour les chœurs amis ! Ils apprécient aussi !

Consultez aussi l'onglet « agenda » sur le site www.acj-suisse.ch (critère de choix « acj »).

Mai

Ve 07	20:30	Plein Vent - Lausanne	Lausanne - Salle Paderewski
Sa 08	10&15h	Avenir (Bavois) / Ch.de Trèfle & autres : Yverdon - « La Ville Chante »	
Sa 08	20:00	Chœur St-Michel - Fribourg	Fribourg, Aula Université (TdH)
Sa 08	20:15	L'Aurore de Chapelle/Moudon	Chantée - Battoir de Chapelle
Sa 08	20:30	Plein Vent - Lausanne	Lausanne - Salle Paderewski
Je 20	20:00	Chœur mixte de Corseaux	Corseaux - salle de Chatonneyres
Ve 21	20:00	Chœur mixte de Corseaux	Corseaux - salle de Chatonneyres
Sa 22	20:00	Chœur St-Michel de Fribourg	Bas-Valais (St-Maurice ?)
Lu 24	17:00	Chœur St-Michel de Fribourg	Fribourg-Eglise du Coll. St-Michel
Sa 29	??	Compagnons du Jourdain	Carouge-GE (Gospel Air)
Sa 29	20:00	Chœur mixte de Corseaux	Corseaux - salle de Chatonneyres
Di 30	17:00	Chœur mixte de Corseaux	Corseaux - salle de Chatonneyres
Di 30	??	Compagnons du Jourdain	Carouge-GE (Gospel Air)

Juin

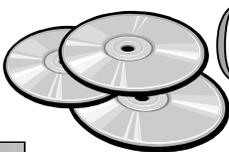
Ve 04	20:15	Harmonie de Crissier	Crissier - Salle de Chisaz
Ve 04	20:30	Chanson du Val de l'Aire (Perly)	Perly-GE - Chapelle
Sa 05	20:15	Harmonie de Crissier	Crissier - Salle de Chisaz
Di 06	17:00	Chanson du Val de l'Aire (Perly)	Perly-GE - Chapelle
Ve 11	20:00	Avenir (Bavois)	Chantée à Palézieux
Ve 11	20:15	Solstice (Penthéréaz)	Bioley-Orjulaz - Grande Salle
Sa 12	20:15	Solstice (Penthéréaz)	Bioley-Orjulaz - Grande Salle
Di 20	ap-m.	Compagnons du Jourdain	Hôpital de St-Loup

*La photo
insolite ...
de saison !*



QUI IRONS-NOUS ÉCOUTER ?

A l'écoute...
la rubrique de Patrick Charles



Galette Galerie



CHŒUR D'HOMMES DE MISSY - J'IMAGINE

Quel beau titre que ce « J'imagine » choisi par le chœur d'hommes de Missy pour ce CD empli de perles ! Un titre porteur de rêves et de promesses... J'imagine qu'ils en ont passé des heures en répétition ! Des heures en enregistrement pour nous servir, sur un plateau, ces 23 plages ensoleillées ! Beau travail les gars ! Des titres qui sont déjà des classiques, mais surtout des découvertes, ou des redécouvertes s'y enchaînent avec bonheur. Un trait d'union ? Celui de l'exigence de qualité qui reste une priorité pour Alain Devalonné. Pour le reste, on se laisse entraîner, sans se faire prier, d'un compositeur à l'autre dans un joyeux tour de Romandie et d'ailleurs : Kaelin bien sûr (« Terre, sois douce » en introduction), Mennoud, naturellement (L'aveugle), mais aussi Binet ou Daetwyler ; puis toute une pléiade de compositeurs qui font la richesse de notre coin de pays : la part belle à Dominique Gesseney-Rappo dont Missy interprète 6 pièces dans cet album ; mais aussi Blaise Mettraux (Un pas sur tes chemins), Roland Demiéville (Ami, dans cette vie...), Louis-Marc Crausaz (Entre Alpes et Jura). Un passage par la liturgie orthodoxe, un autre du côté de la Pologne, un détour encore dans le nord de l'Italie, un autre vers les Grisons, portés par ce « Vent » de Jo Akepsimas que Pierre Huwiler a arrangé avec la légèreté qu'il faut. Silcher et Rameau apportent leur note plus classique. Relevons enfin une très belle « Prière du Loup » de Michel Corboz et ce très émouvant « Actualité » harmonisé par Gilbert Besançon. Enfin notons encore que le chef a pris la plume pour la chanson « J'imagine » qui donne son titre à l'opus ! Une production ArtLab à commander au Chœur d'Hommes de Missy - cdmissy@gmail.com (079 649 70 46).

COMPAGNONS DU JOURDAIN - VICTORY IS MINE (enregistré en public)

Il est de ces ensembles qui sont indissociables de leur créateur ! Les Compagnons du Jourdain en fait partie. Seul ensemble masculin (il en faut un !) labellisé A Cœur Joie, cette chorale est l'œuvre d'Olivier Nüsslé, son arrangeur, son chef, son inspirateur depuis toujours, à savoir depuis déjà plus de 50 années ! Le Gospel, Olivier est tombé dans la marnite il y a fort longtemps et si vous avez envie de connaître l'histoire de notre homme, marquée par le Nouveau Monde, n'hésitez à pas à lui poser des questions : vous verrez ses yeux s'illuminer... Voici donc un enième CD (on n'arrive plus à les compter) enregistré par ces choristes inspirés. Inspirés, c'est le moins que l'on puisse dire ! Ils sont portés par une foi aussi dynamique qu'harmonique ! Tous les titres de l'album sont nouveaux dans le répertoire de ces compagnons-là ! Accompagné par un quatuor de pro's conduit par Daniel Favez, l'ensemble livre ici une de ses belles réalisations qui prouve, si besoin était, que le négro-spiritual, le gospel-song ont encore de belles heures à l'horizon... Les 15 choristes qui forment le groupe se font très souvent solistes tant ce genre de musique se prêt au dialogue entre le chantre et les fidèles. Mais en soliste précisément, on découvre aussi la voix de Christine Pittet, alto, une heureuse touche féminine au sein de cette cohorte virile ! Si les arrangements sont nouveaux, plusieurs titres rappelleront pourtant quelque chose à vos oreilles exercées, tant il est vrai que cette musique se nourrit d'une tradition ancestrale.

Pour commander, rendez-vous sur le site des Compagnons : <http://compagnonsdujourdain.ch> ou appelez le 021 702 27 04



D'un imprimeur à l'autre

Eric Liardet, de Belmont-sur-Lausanne, était devenu davantage qu'un imprimeur, et surtout il a toujours été quelqu'un sur qui on pouvait compter, sans la moindre faille. Et puis sa machine a cassé, définitivement, l'obligeant à une retraite, certes prévue, préparée, mais désormais obligatoire ... et combien méritée !

Merci à Monsieur Liardet de toutes ces années de fidélité et de bons services. Nous en garderons un très bon souvenir.

Ce N°79 marque le début d'une nouvelle ère, puisque nous avons obtenu l'accord de **Sympaphonie** pour imprimer notre bulletin... en attendant la couleur !

Avec son équipement moderne, Sympaphonie nous offre une qualité d'impression améliorée, que, nous l'espérons, vous apprécierez. Nous en avons profité pour revoir partiellement la présentation du Bulletin, tout en sachant fort bien qu'il y a encore pas mal de choses à améliorer (après tout, notre rédaction n'est pas professionnelle !), et nous comptons sur vos commentaires pour vous offrir, numéro après numéro, un Bulletin « EN MOUVEMENT » qui vous intéresse et vous amène nombreux à nos diverses activités. **A vous aussi de l'utiliser comme moyen de communiquer entre membres d'A Cœur Joie Suisse !** Nous attendons votre participation !

A MÉDITER ...

Une note juste au mauvais moment est une fausse note (et vice versa...) !

In Règles d'or de la musique polyphonique, publ. par Ph. Caillard)

DE TOUT UN PEU ...



l'émission de Jean-Pierre Amann sur Espace 2 – le dimanche à 19h

- 18.04.10 **La Chorale du Brasseur** et son chef **Jean-François Monot**
- 25.04.10 L'actualité du monde choral
- 02.05.10 En prélude au **Festival européen des chœurs de jeunes de Bâle** : « Des rencontres, pourquoi ? », débat avec les membres du comité artistique du Festival
- 09.05.10 **Si le chœur vous en dit** : nouveautés discographiques
- 16.05.10 **Omar Porras**, un metteur en scène face à un chœur d'opéra
- 23.05.10 **Francisco Nunez**, directeur du Chœur des jeunes de New York City
- 30.05.10 L'actualité du monde choral
- 06.06.10 **Simon Halsey**, directeur principal du Chœur de la Radio de Berlin
- 13.06.10 **Si le chœur vous en dit** : nouveautés discographiques
- 20.06.10 **Peter Appenzeller**, directeur de chœur et compositeur grison
- 27.06.10 L'actualité du monde choral

Plus d'infos sur www.rsr.ch.espace-2.chant-libre



À LA RADIO ...

LES CHORALES A CŒUR JOIE SUISSE

Avec leurs dates de soirées ou concerts (quand elles sont connues et à venir)

AIDEZ-NOUS A TENIR CETTE LISTE A JOUR ! - voir aussi p.14

Pour plus de détails sur les concerts, reportez-vous au site Internet www.acj-suisse.ch

L'AMITIÉ , Arzier - Le Muids	
L'AURORE , Chapelle-sur-Moudon	8 mai (chantée)
L'AURORE , Sullens	
L'AVENIR , Bavois	8 mai, 11 juin
L'AVENIR , Bussy-Chardonney	20, 21, 26 & 27 novembre
L'AVENIR , Cheseaux	
CHANSON DU VAL DE L'AIRE , Perly-GE	4 & 6 juin
CHANSON VIGNERONNE , Grandvaux	
CHŒUR DE TRÈFLE , Yverdon	8 mai
CHŒUR MIXTE DE CORSEAUX	20, 21, 29 & 30 mai
CHŒUR MIXTE LE LILAS , Céligny	
CHŒUR MIXTE de ST-PREX	
CHŒUR SAINT-MICHEL , Fribourg	8, 22 & 24 mai
CHŒUR du COLLÈGE SAINTE-CROIX , Fribourg	
CHORALE DE CRASSIER	
CHORALE « LE PAYS DE GEX »	13, 20 & 21 novembre
CHORALE SAINT THÉOBALD , Conthey	
COMPAGNONS DU JOURDAIN , Lausanne	29-30 mai (Carouge-GE) + 20 juin
CROQUE-NOTES , Apples-Reverolle	
ENSEMBLE VOCAL FÉMININ de la Vallée de Joux	
HARMONIE , Crissier	4 & 5 juin
HARMONIE DES FORÊTS , Villars-Tiercelin	6, 10 & 13 novembre
PLEIN-VENT , Lausanne	7 & 8 mai
REFLETS DU LAC , Rolle/Perroy	
SOLSTICE , Goumœns-la-Ville	11 & 12 juin

**COLLECTION
A CŒUR
JOIE
SUISSE**



Le spécialiste du chant choral

Retrouvez toute l'actualité
musicale dans la revue

SYMPA *pho*

Depuis 15 ans au service
de la musique

*A Cœur Joie Suisse Editions
Sympaphonie
Case postale 407
CH-1530 Payerne
sympaphonie@bluewin.ch*

**Les éditions «A Cœur
Joie» vous proposent**

- un grand choix de chants à 3 ou 4 voix mixtes
- des recueils à voix égales pour enfants, adolescents et chœurs de dames
- des harmonies et des compositions originales de musiciens suisses et de nombreux pays

**Demandez un catalogue
gratuit ou visitez le site
www.sympaphonie.com**

SYMPAPHONIE

FÉDÉRATION SUISSE DES CHORALES «A CŒUR JOIE»

Lausanne — compte de chèques postaux **10 - 168 74-4**

Internet: <http://www.acj-suisse.ch>

— courriel: bulletinacj@vtxnet.ch

Siège et Rédaction / Réalisation :

Rue des Philosophes 31 — **1400 YVERDON-LES-BAINS** — tél. 024 459 12 80

Tirage: **1'200** exemplaires

Imprimé par Sympaphonie - Payerne