



EN MOUVEMENT



BULLETIN No 99 JANVIER 2017

SOMMAIRE



Paraît 3 fois par année :
fin janvier, mai, sept.-
octobre.

Délai rédactionnel pour
le N°100 : **lundi 27
mars 2017.**

N'attendez pas la der-
nière minute pour nous
soumettre vos textes.
Merci.

| | |
|---|----|
| ÉDITO - 2017 - une année de transition | 1 |
| Carnet de route ... retours sur divers concerts | 2 |
| Activités - Main dans la Main franco-suisse à Lamoura | 6 |
| Activités - OSER ... la musique française du 19 ^e siècle | 7 |
| Chez les AMIS ... et chez nous - rappels divers | 8 |
| Assemblée Générale du 11 mars à Estavayer-le-Lac | 10 |
| Concert de gala de l'A.G. 2017 | 12 |
| Théâtre du Jorat - aperçu de la saison 2017 | 13 |
| Des sous ... et des partitions ! | 14 |
| Activités dans le monde ACJ International | 15 |
| La carte ... de la journaliste : Arlette Roberti | 16 |
| Qui irons-nous écouter ? - Les soirées et concerts | 18 |
| A L'ÉCOUTE - Galette-Galerie | 19 |
| De tout un peu - A la radio - Liens utiles | 20 |

Image de couverture : ESTAVAYER-LE-LAC (AG ACJ 2017)

NB: Il peut arriver qu'un texte remis à la rédaction ne paraisse pas. Des contraintes de place, de délai ou d'actualité forcent parfois la rédaction à faire des choix. Merci de votre compréhension.

| | | | |
|------------------------|---|---|---|
| Co-Président | Pierre JACCARD pierre,jaccard@bluewin.ch | ch. de la Grange 15 022 366 28 40 | 1273 LE MUIDS 079 202 36 34 (mobile) |
| Co-Président | Fabien VOLERY firefab@hotmail.com | Grand-Rue 35 026 652 00 41 | 1680 ROMONT 079 512 22 63 (mobile) |
| Président d'honneur | Jean-Marc POULIN jean-marc.poulin@acj-suisse.ch | rue des Philosophes 31 024 459 12 80 | 1400 YVERDON-LES-BAINS 078 783 38 44 (mobile) |
| Secrétaire | Daisy TISSIÈRES daisytissieresacj@bluewin.ch | rte des Monts-de-Lavaux 19 021 728 91 37 | 1092 BELMONT-sur-LAUSANNE 079 479 89 21 |
| Trésorière | Carmen MODOUX carmenmodoux@bluewin.ch | chemin des Dailles 30A 021 824 10 29 | 1870 MONTHEY |
| Membres | Patrick CHARLES pcharlesyvo@vtx.ch | Ancien Collège 6 024 430 13 70 | 1462 YVONAND 079 435 22 29 (mobile) |
| | René FALQUET rene.falquet@sunrise.ch | ch. Roffens 1 021 801 65 40 (tél./fax) | 1121 BREMBLENS |
| | Pauline GOBITS pauline.gobits@acj-suisse.ch | Ancien Collège 6 079 216 82 59 (mobile) | 1462 YVONAND |
| cooptée | Anne-Laure BLANC anne.l.blanc@gmail.com | Rte de la Chaussia 33 079 241 28 87 (mobile) | 1690 VILLAZ-St-PIERRE |
| Dél. Musicale | André DENYS adenys1083@gmail.com | ch. Champ-de-Plan 4 021 903 20 27 | 1083 MÉZIÈRES 079 330 74 51 (mobile) |
| Dél. Musicale | Philippe FALLOT ph.fallot@bluewin.ch | rte de Reuchenette 48 032 341 18 24 | 2502 BIENNE |



2017 - une année de transition

Lors de notre prochaine assemblée générale, le comité de A Cœur Joie Suisse vivra le départ de deux membres éminents. En effet, Jean-Marc Poulin et René Falquet remettront leur mandat. Jean-Marc a travaillé de nombreuses années au sein de notre comité, dont 16 ans à la présidence. René Falquet fut, aussi durant de très nombreuses années, le responsable musical de notre mouvement, fonction qu'il a cédée en 2013 à Fabien Volery. Nous avons déjà eu l'occasion de rendre hommage à Jean-Marc et à René et de leur exprimer notre immense gratitude. Qu'ils soient ici encore remerciés pour leur apport considérable à notre mouvement. Sans eux A Cœur Joie Suisse ne serait assurément pas ce qu'il est aujourd'hui.

Par leur départ, pour votre comité l'année 2017 sera marquée par une dynamique de transition et de renouvellement. Une équipe est en place, elle se complète et se structure peu à peu. Porteuse de l'héritage laissé par une génération qui nous a beaucoup apporté, elle se donne pour objectif de travailler à la pérennité de notre mouvement. Et pour cela, elle doit trouver le bon dosage entre continuité et changement.

La continuité, pour A Cœur Joie, c'est assurément de conserver tout ce qui a fait notre succès jusque-là. Le changement, c'est tenir compte d'un contexte général en profonde évolution. Il conviendra donc d'apprécier dans ce nouveau contexte ce qui constitue des opportunités à saisir mais aussi ce qui représente des risques. Un enjeu majeur apparaît cependant d'emblée : le renouvellement passe par la nécessité d'inclure plus encore les jeunes dans nos activités. Sans pour autant exclure les moins jeunes ! Ce défi est passionnant à relever : dans une société de plus en plus parcellisée voire communautarisée, il convient d'offrir des occasions de rencontre et de partage entre les générations. Nos activités à l'avenir devront le permettre.

Au nom du Comité, j'adresse à tous nos meilleurs vœux pour 2017. Nous nous réjouissons de vous y retrouver nombreux lors de nos activités.



L'AVENIR de Bavois en vadrouille en Saône-et-Loire

Histoire de changer un peu ses habitudes, l'AVENIR de Bavois s'est rendu pour un week-end à la **Maison du Beuvray** (Saint-Léger-sous-Beuvray, près d'Autun en Saône et Loire), en automne dernier.

En effet, il y avait longtemps que le chef de chœur souhaitait faire découvrir le **Centre Culturel Marcel Corneloup** à ses choristes, et notamment l'acoustique presque magique de son auditorium aménagé à l'étage du bâtiment.

Un peu de travail, un peu de tourisme, un peu de visite de cave, mais surtout le samedi soir un concert donné en présence de Jacqueline Corneloup et d'un public attentif (beaucoup plus nombreux que sur la photo ci-dessus, qu'on se rassure !), curieux de découvrir un répertoire où les compositeurs suisses avaient la part belle : N. Schlup, H. Sutermeister, E. Jaques-Dalcroze, J. Villars-Gilles, V. Girod, G. Casanova, R. Falquet, M. Bühler, J. Bovet. A côté de ces compositeurs, quelques coups de cœur ou autres clins d'œil ont été proposés, avec des pièces signées M. Corneloup, S. Rachmaninov, I. Criveanu, J. Offenbach, M. Lauridsen, A. Favero, entre autres ...

Les qualités de la salle ont tellement plu aux choristes qu'ils ont absolument tenu à y chanter encore un bon moment le dimanche matin, avant de partir pour le musée de Bibracte (si vous vous souvenez de « Divico et César », ça devrait vous rappeler quelque chose ...), et d'y manger « gaulois » comme autrefois, sans fourchette, en buvant de la cervoise ...

Au retour, une halte à Mercurey a ravi les papilles des amateurs de bon Bourgogne !

Aujourd'hui, on rêve de revenir à la Maison du Beuvray, pour toutes les raisons évoquées plus haut, et encore plus pour la chaleur de l'accueil que nous y avons reçu et la qualité des repas et de l'hébergement ! Un immense merci à Corinne et à son équipe, avec l'espoir que d'autres chœurs suisses feront de même ...

Jean-Marc Poulin





L'AVENIR de Bussy-Chardonney

en concert

Le 19 novembre dernier, j'étais sur les hauteurs de Bussy pour applaudir l'Avenir.

Sympathique soirée de première devant une salle comble. Durant plus de deux heures, chanteurs et comédiens d'un soir ont réussi le pari de nous accueillir dans la salle de Chaniaz tout en nous replaçant devant notre écran plat pour un « Délire cathodique ».

Pas moins de 17 pièces chorales, pour la plupart interprétées par la totalité du chœur, quelques autres soit par les hommes, soit par les femmes, dans une géométrie variable donc, ont composé ce programme dédié à la chanson harmonisée, genre musical que le chef Raoul Baumann maîtrise à merveille ! Un grand bravo pour la qualité du choix des partitions, intéressantes, donnant la parole à toutes les voix, à la portée des chanteurs sans être trop faciles cependant... Et le chef se mue en arrangeur à ses heures puisque plusieurs harmonisations portent sa signature.

Du côté délire, une quinzaine de membres de la chorale s'improvisent acteurs, pour beaucoup avec un talent évident, et entraînent la salle dans une parodie des jeux télévisuels, maniant un humour potache qui fait mouche auprès du public... ! Relevons que le choix de partitions du moment ou de classiques de la chanson française n'attire pas uniquement le public mais aussi les chanteurs ! Une des plus grandes sociétés du mouvement, relevons-le, avec pas moins d'une vingtaine d'hommes... De quoi faire des jaloux ! Bravo à l'Avenir et merci de sa générosité, puisque, année après année, elle offre une partie du bénéfice de ses spectacles à une œuvre caritative. Bel exemple et bel esprit qui est digne des valeurs prônées par A Cœur Joie.

Patrick Charles





LE MADRIGAL DU JORAT S'EST RENDU A PRAGUE POUR LE FESTIVAL CHORAL DE L'AVENT

Du 1^{er} au 4 décembre dernier, le Madrigal du Jorat, entouré d'une quinzaine de chanteurs accompagnants, s'est rendu à Prague. Sur place, une belle brochette de chœurs européens réunis le temps d'un long WE avec deux concerts communs dans les magnifiques églises de Saint-Nicolas et de Saint-Sauveur.

Une belle aventure préparée avec soin dès le mois de septembre, tous les jeudis soir à Mézières. Au programme, dix chants de Noël et de larges extraits de la messe KV 115 de Mozart, accompagnés à l'orgue par Rolf Hausammann.

Ville fantastique, météo magnifique malgré un thermomètre en berne, ambiance chaleureuse dans une équipe mêlant madrigalistes et accompagnants, tous unis dans une même ferveur par le bonheur de chanter ensemble.

Avant le départ, pour tester le programme, et après le festival, pour de joyeuses retrouvailles, 3 concerts de Noël en Suisse : à Cully, Mézières et Saint-Loup. Pour le public et les amis. Mais aussi, tout simplement, pour le plaisir de la rencontre, pour le bonheur d'être ensemble encore une fois.

Un festival à recommander et une belle expérience que l'on souhaite faire partager à tous ceux qui aiment associer l'amitié, le goût du voyage et le chant partagé.

André Denys



Concerts ici et là ...



Chœur-Harmonie d'Yvonand en concert

En ces jours de grands frimas, c'est avec plaisir que je me suis réchauffée au spectacle du Chœur Harmonie, à Yvonand.

Pour retenir le temps qui va si vite (trop vite ?), c'est à travers la chanson que j'ai plongé « Au fil du temps passé », au fil des souvenirs partagés.

Quel beau moment !

Alternance de chants (tous exécutés par cœur !), de quiproquos, d'anecdotes, d'humour....



Je repense en particulier à ces photos qui défilent, soutenues musicalement, avec sensibilité, qui nous font découvrir avec surprise que la Nathalie de son cœur n'est autre que sa douce chienne !

Justesse des costumes qui nous ramenaient au temps des sixties... Astucieux décors... Autant d'ingrédients réunis pour ces mélodies revisitées et mises en scène avec talent composant un menu savoureux.

Merci pour ce bon repas !

Françoise M.
membre individuelle ACJ

(photos : N. Moret)

**SAMEDI 23 SEPTEMBRE 2017
DIMANCHE 24 SEPTEMBRE 2017**

LAMOURA ... LE RETOUR !

Une pré-annonce à consulter d'un œil très attentif !

En 2012, A Cœur Joie tendait les mains par-dessus la frontière et s'associait à nos homologues français pour un week-end mémorable !

En 2017, les 23 (fin de matinée) et 24 septembre, nous remettons le couvert !

UN MAIN DANS LA MAIN INTERFRONTALIER A LAMOURA

à quelques kilomètres de la frontières suisse, du côté de la Givrine, dans un centre de vacances, au milieu des sapins...

- ➔ **4 ateliers** très différents les uns des autres
- ➔ **4 chefs** : 2 Suisses, 2 Français ; 2 hommes, 2 femmes
- ➔ Des participants des deux pays, des échanges enrichissants !
- ➔ Au même prix qu'il y a 5 ans !!! C'est cadeau !

On est en train de finaliser les derniers contrats, mais la qualité, la variété, la bonne humeur, un cadre idyllique, un confort d'accueil exceptionnel seront au rendez-vous !

Réservez fermement ce week-end de fin septembre et consultez nos prochaines annonces, notre site internet, nos info-lettres. Vous en saurez plus aussi à notre assemblée générale.

Vous pourrez bientôt choisir votre atelier et vous préparer à vivre des moments aussi exaltants que chaleureux !



SAMEDI 18 NOVEMBRE 2017

Oser... la Musique française du XIXe siècle

1850-1900 : l'Europe est en convulsion avec l'émergence des unités nationales italienne et allemande et l'avènement douloureux de la démocratie en France. La musique romantique déploie ses fastes dans le continent, dominée par les immenses oeuvres de Wagner, Verdi et autres Brahms.

La musique française est plus discrète, mais bien vivace, et elle explore des voies originales qui mèneront à l'impressionnisme de Debussy, avant d'ouvrir la voie à l'expressionnisme d'un Honegger ou d'un Poulenc.

Jouer sur les pastels, la musique religieuse est volontiers intimiste. Dans le même temps, les opéras de Gounod et Bizet brillent de mille feux, sans parler de la verve d'Offenbach. Cette musique française possède quelques caractéristiques propres comme la clarté du langage, le sens du coloris, l'éloquence des mélodies.

Parmi les œuvres chorales, qui ne connaît les grands tubes que sont **Panis angelicus** de Franck et le **Cantique de Jean Racine** de Fauré? Hormis ces monuments, maintes pages méritent le détour.

A Cœur Joie vous invite à découvrir ou redécouvrir ce langage musical lors d'une pleine journée de chant dans le cadre magique de Romainmôtier.

→ **Réservez d'ores et déjà la journée et la soirée du 18 novembre et... Osez !**

Bulletin d'inscription et autres détails seront disponibles à l'Assemblée Générale du 11 mars, sur le site Internet et dans le Bulletin N° 100 de mai 2017.

Au programme : quelques pièces de César Frank, Charles Gounod, Camille Saint-Saëns, Gabriel Fauré...

Animation : hormis les deux chefs de chœur (Philippe Fallot et André Denys), nous serons soutenus par Christelle Sautaux à l'accordéon classique

Prérequis : vos voix et votre envie de découvrir ce répertoire. Fichier audio à dispo.

Objectif : le plaisir de chanter ensemble et de pratiquer ce répertoire. Afin de partager les fruits de notre travail, nous prévoyons un concert public en fin de journée, qui s'enrichira de la participation d'une chorale ACJ et de notre accordéoniste.

Prix : la finance d'inscription s'élève à **Fr. 48.-** pour les membres ACJ (membres individuels ou membres d'une chorale ACJ), **Fr. 58.-** pour les non-membres. Elle couvre le défraiement des chefs et de l'accordéoniste, la location des salles, le café-croissant et les frais d'organisation.

Informations pratiques

Lieu : Romainmôtier, Centre Paroissial et Culturel

Horaire : accueil café-croissants dès 9h00; chant de 9h30 à 17h30; concert à 19h00; verrée vers 20h00.

Concert de clôture : dans la région, avec participation du chœur de l'atelier, de notre accordéoniste et de la Pastourelle de Cheyres (chorale ACJ). Vos proches et amis sont les bienvenus !

Subsistance : votre pique-nique personnel, buvette à disposition.

Partitions : seront fournies sur place.

ChoramaIG Schweizerische Chorverbände
Associations chorales de Suisse**AVDC**
ASSOCIATION VAUDOISE
DES DIRECTEURS DE CHŒURS**Rencontre des chefs de chœurs de Suisse****Jeudi 25 mai 2017, jour de l'Ascension**

A l'occasion du 100^e anniversaire de l'AVDC et dans le cadre de son traditionnel Séminaire de printemps, la 7^e rencontre annuelle des chefs de chœur de Suisse se déroulera à l'Hôtel Roc et Neige à Château-d'Oex, le jeudi 25 mai.

Pour les infos complètes, scanner le QRCode ci-contre.

**Fête cantonale des Chanteurs Vaudois**

SOCIÉTÉ CANTONALE DES CHANTEURS VAUDOIS

La quarante-neuvième Fête Cantonale des Chanteurs Vaudois se déroulera à ECHALLENS du 13 au 21 mai 2017 sous le signe

LES CHANTS EN CŒUR

Deux week-ends festifs avec la participation de plus de 90 chœurs de tout le canton qui se produiront soit en concours, soit en concerts libres, avec toujours la possibilité de relever le défi des épreuves de lecture (50 minutes et 5 minutes!), tout cela dans un esprit d'émulation et de partage ...

Plus d'infos : www.leschantsencoeur.ch ou scannez le QRCode ci-contre.

**Sa 10 - Di 11 juin 2017**Infos : www.festival-moudon.ch

On cherche des BÉNÉVOLES, surtout pour le dimanche ! (pour tenir une buvette ou fonctionner comme assistant de scène ou encore comme accompagnant de groupe). Inscrivez-vous dès que possible auprès de

Jean-Marc Poulin ■ 078 783 38 44 ■ jeanmarc.poulin@gmail.com



Samballions-nous!

C'est le tout dernier moment pour vous inscrire ... il reste quelques places.

Venez chanter et danser à La Bessonnaz avec Vandete Do Carmo !

Détails et inscriptions auprès de Pauline Gobits (079 216 82 59)

25 et 26 février 2017

A Coeur Joie Suisse vous convie à son Week-end «Vitamine»

Schubertiade
ESPACE 2

9 & 10 septembre 2017
20e édition - Yverdon



Retenez ces dates et venez nombreux célébrer la 20^e Schubertiade à Yverdon-les-Bains ! Et si vous vous sentez une **âme bénévole** pour assurer un service sur l'un ou l'autre lieu de concert (17 en tout !), **merci de vous annoncer très vite** auprès de Jean-Marc Poulin (coordonnées page précédente en bas).

La fête sera splendide, c'est promis ! Plus d'infos : www.schubertiade.ch



Pour marquer les 30 ans de la « **Journée mondiale du refus de la misère** » et les 60 ans du mouvement **ATD Quart Monde**, un appel est lancé pour que les chorales de partout organisent des **concerts entre février et octobre 2017** dédiés aux plus démunis. L'organisation fournit du matériel promotionnel, des suggestions de répertoire, etc. Cliquez sur le QR-code ci-contre pour plus de détails, ou alors, rendez-vous sur www.quart-monde.ch ou www.atd-quartmonde.org



Assemblée Générale d'A Cœur Joie Suisse Samedi 11 mars 2017 à Estavayer-le-Lac Salle de la Prillaz



Cette année, notre assemblée générale est accueillie par le **Chœur de mon Cœur (CMC)**, dans la charmante cité à la rose, Estavayer-le-Lac. Cette assemblée, outre sa partie protocolaire, se veut un **moment festif** de découverte et d'échange ! L'occasion nous est donnée, parallèlement, de mieux connaître deux de nos chœurs catégorie «Jeunesse», le **Chœur de mon Cœur** qui nous reçoit, et **Ladoré**.

Cette demi-journée se déroulera en **4 temps** :

13h30 - partie **découverte** locale, avec la visite guidée de la cité médiévale staviaoise. Ses nombreux charmes, émaillés d'anecdotes, inaugureront bien votre après-midi, avant de rejoindre la magnifique **salle de la Prillaz**.

15h30 - **Assemblée Générale statutaire**. C'est le moment où **vous** évaluez le travail de votre comité, où **vous** discutez et décidez des axes d'actions de votre mouvement, où **vous** dessinez l'avenir d'A Cœur Joie Suisse.

Vers **17h** - un **verre de l'amitié**, un moment de partage, vous permettra de faire connaissance avec les membres du Chœur de mon Cœur qui tiendra le bar et vous proposera quelques gourmandises.

18h00 - dernière partie, mais non des moindres, un superbe **concert**, concocté spécialement pour notre assemblée et ouvert plus largement au public, réunira le **CMC** et **Ladoré**, avec leurs instrumentistes et leurs chansons d'aujourd'hui.

Rappelons que depuis l'an passé, par modification statutaire, notre assemblée est une vraie assemblée **générale**, où **chaque membre présent a le droit de vote**. Venez donc nombreux à l'une, l'autre ou mieux à toutes les parties de cette journée !

Pour une question d'organisation, nous devons connaître votre nombre, afin de pouvoir réserver les **guides** pour la visite, et les places au concert. Nous pourrons ainsi libérer les places restantes pour le public local. En effet, si l'entrée à ce concert est libre (collecte à la sortie), **il sera obligatoire d'y avoir réservé sa place**, le nombre de sièges dans la salle ne pouvant pas être dépassé pour des questions de sécurité.

Merci donc de retourner dans les plus brefs délais, mais **au plus tard le 1^{er} mars**, le coupon de participation ci-contre par poste, ou en envoyant les informations par mail, ou encore en téléphonant à **Patrick Charles**, Ancien Collège 6, 1462 Yvonand, pcharlesyvo@vtx.ch, 079 435 22 29.



Convocation officielle - membres individuels

Chers Membres Individuels d'ACJ Suisse,

Vous êtes convoqués à l'Assemblée Générale annuelle d'A Cœur Joie Suisse qui se tiendra à la **Salle de la Prillaz à Estavayer-le-Lac samedi 11 mars 2017 à 15h30**. Rendez-vous dès 13h30 pour la partie festive. Détails page ci-contre et affiche du concert page suivante.

— ORDRE DU JOUR STATUTAIRE —

1. Présences – constitution de l'assemblée – approbation de l'ordre du jour
2. Approbation du PV de l'Assemblée 2016
3. Approbation des rapports du Comité et de la Délégation Musicale
4. Approbation des rapports de la Caissière et des Vérificateurs
5. Comité / DelMus – changements
6. Cotisations
7. Activités à venir
8. Divers et Propositions individuelles

- ➔ Les **chorales** recevront une convocation par courrier séparé.
- ➔ Les rapports seront disponibles en téléchargement sur le site www.acj-suisse.ch, ainsi que quelques copies papier sur place le 11 mars.
- ➔ Les propositions individuelles seront traitées par l'assemblée pour autant qu'elles aient été soumises au Comité **par écrit avant le 24 février 2017**.

INSCRIPTION OBLIGATOIRE à communiquer à Patrick Charles (v. page précédente)

le Chœur / le Membre Individuel :

Personne de contact pour le chœur (+tél.) :

.....

annonce la présence à l'AG du 11 mars 2017 de

..... personnes pour la **visite** d'Estavayer-le-Lac

..... personnes pour l'**assemblée générale** et la **verrée**

..... personnes pour le **concert CMC / Ladoré** (on peut sans problème être accompagné de non-membres pour le concert !)

LE CHŒUR DE MON CŒUR

Direction: Fabien Renevey



CHŒUR LADORÉ

Direction: Fabien Volery

SAMEDI 11 MARS 2017, 18 H

**SALLE DE LA PRILLAZ
ESTAVAYER-LE-LAC**

UN CONCERT



Entrée libre - chapeau à la sortie
Réservation obligatoire (dès le 13.02.2017)
026 662 66 80 ou tourisme@estavayer-payerne.ch

Rendez-vous à la Grange sublime !

Comme la saison passée, le programme 2017 du **Théâtre du Jorat** et de son directeur fera la part belle à la voix !

Même si les productions théâtrales

sont plus fréquentes que l'an dernier, le côté musical reste très présent et mérite que nous lui fassions une place ici. Il est vrai que l'écrin de bois qu'est ce théâtre se prête tout particulièrement bien aux instruments comme à la voix.

Relevons tout d'abord que la Société cantonale des Chanteurs vaudois bénéficiera de cet outil, fin avril, pour présenter la **Messa di Gloria** de Puccini qu'elle prépare en atelier avec environ 150 chanteurs, sous l'experte direction de Pascal Mayer. Voilà qui devrait faire rapidement le plein !

En mai, la verueur musicale de Kurt Weil sera à l'honneur pour mettre en valeur le texte de Brecht « **L'Opéra de Quat'sous** » porté par une belle brochette de comédiens romands dont Thierry Romanens. Dans l'orchestre, le talentueux accordéon de Christel Sautaux.

Un concert aux couleurs très variées mettra en valeur le violoncelliste Jean-Guihen Queyras et la Camerata de Genève : Boccherini, Haydn, Bartok et des variations sur les thèmes de Porgy and Bess.

En juin, un spectacle très original, carrément fou, qui réunira l'OCL, le François Jeanneau Jazz Quartet et l'école-atelier Rudra-Béjart pour un « **Musique en mouvement** ». Cette performance laissera parler les instruments, le corps, dans un étonnant travail d'improvisation... Allez découvrir le « soundpainting » !

En septembre, de l'autre côté de l'été, la chanteuse aux accents orientaux El-Baz foulera la scène de Mézières en compagnie de Pierre Amoyal et d'un quatuor de cordes issu de la Camerata de Lausanne, un mariage qui n'aura rien de « contre nature », bien au contraire...

Et à fin septembre, le spectacle peut-être le plus créatif dans le domaine choral dont Dominique Tille sera le fil rouge, spectacle en 2 parties : la première s'intitule « **Le temps a pris le bus de nuit** », il est né sous la plume des compositeurs Lee Maddeford et Daniel Perrin et sera interprété par les Voix de Lausanne et d'autres voix de femmes aux couleurs étonnamment multiculturelles ; en seconde partie « **L'éclipse du coq** » pour sept voix solistes, actuellement en pleine composition, nous réserve de nouvelles surprises.

Le programme de la saison réserve encore bien d'autres belles pages que vous pouvez découvrir en détail sur le site du théâtre ou sur leur livret de présentation : Pierre Richard, Georges Feydeau, le sublime Eldorado (de Laurent Gaudé) à ne pas manquer, Gaëtan pour les juniors, le retour des Mummenschanz, Musset, Marie-Thérèse Porchet, Jérémie Kissling, Pierric Tenthorey ou le Ballet Béjart... Rendez-vous sur www.theatredujorat.ch



C'est l'heure de passer à la caisse !

Comme chaque année à pareille époque, vous recevez avec ce bulletin votre facture de cotisations (les chœurs reçoivent la facture collective séparément).

Petit rappel : les montants sont de

Fr. 20.— pour un membre individuel

Fr. 30.— pour un couple

(Fr. 10.— pour un choriste de chœur ACJ)

Les jeunes de moins de 20 ans paient 50 %.

Merci de régler votre dû rapidement; vous recevrez votre timbre de membre 2017 avec le Bulletin N°100 en mai ...

Avec la reconnaissance de notre caissière Carmen !!!

Les nouveautés aux Éditions

Côté **SYMPAPHONIE**

Éd. A Cœur Joie Suisse :

AS-685 **Mon pays** 4VM
R.Mc Neil / A.Morisod / Fr.Volery

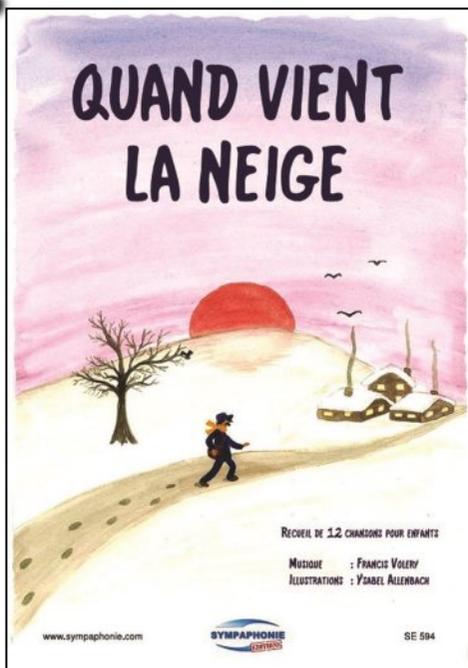
AS-686 **Dans les rues d'Antibes** 4VH
S.Bechet / M.Waeber

AS-687 **Loques et chiffons** 4VH
V.Puget / R.Hausammann

AS-688 **Ce p'tit air-là** 4VM
Fr.Volery / P.Charles

Compositeurs / Auteurs / Harmonisateurs

SE-594 Voir ci-contre à droite 12 chansons pour enfants, de Fr.Volery





**ACADEMIE
D'ÉTÉ 2017**
15
au
23
JUIL
VAISON-LA-ROMAINE

Dans l'environnement exceptionnel du Centre À Cœur Joie de Vaison-la-Romaine, l'Académie d'été rassemble sous le même toit différentes formations adaptées à tous : choristes, chefs de chœurs confirmés ou en devenir, pianistes accompagnateurs, enseignants et étudiants, éducateurs, favorisant ainsi les interactions et les échanges entre les métiers et les disciplines. Infos sur www.academiechorale.org



Événement festif à Londres avec Sing for Pleasure.

Nos amis anglais organisent un événement choral au centre de Londres les **21 & 22 octobre 2017**. A cette occasion les chorales A Cœur Joie de tout pays sont cordialement invitées à participer à ce week-end. Infos sur www.singforpleasure.org.uk, où vous trouverez d'autres infos sur la riche vie chorale en Angleterre (stages, « Summer School », concerts, formation, etc...)



à cœur joie

fédération chorale **Wallonie-Bruxelles**

Quelques activités proposées par
la fédération belge



- 11-12 mars WE 8-15 et Quinze-30 ans, à Wépion
 - 18 mars Assemblée Générale de la Fédération ACJ, à Ath
 - 22-23 avril WE avec Nestor Zadoff, à Ciney
 - 20-21 mai Singing Brussels et Cantania, à Bozar (Bruxelles)
 - 8-14 juillet Camp enchanteur (enfants de 8 à 12 ans), à Daverdisse
 - 8-15 juillet Stage ados (13-18 ans), à Floreffe
 - 8-15 juillet Stage chefs de chœur et choristes, à Floreffe
- Plus d'infos sur www.acj.be

→ Et le monde A Cœur Joie est grand ! N'hésitez pas à consulter les divers sites des fédérations-sœurs, dont vous trouvez les liens sur le site d'ACJ Suisse.

Arlette ROBERTI

Emotions et chansons



Quand Pauline m'a demandé d'écrire un article sur moi, j'ai d'abord été surprise, puis gênée... et enfin effrayée ! Pas si facile de « s'épancher » dans un journal, fut-il celui d'À Cœur Joie ! Et puis, quel manque de modestie ! Pourtant, après réflexion, j'ai accepté, Parce que c'est vrai, j'ai beaucoup de choses à dire sur l'art choral. Et puis, cette fois-ci, je ne pourrai pas m'en prendre au journaliste et l'accuser d'avoir mal retranscrit mes propos...

Au dire de mes proches, j'ai chanté avant de savoir parler ! En essayant la vaisselle, à Noël et lors des fêtes de famille, les soirs d'été au bord de la Sarine, bref, chaque fois que j'en avais l'occasion. Ma première chorale, je l'ai eue à huit ans, formée des enfants de l'immeuble, avec lesquels je répétais chaque samedi dans le local à vélos, pour préparer Noël !

Mais les choses sérieuses ont commencé le 1^{er} avril 1960 (ça ne s'invente pas), lorsque je suis entrée dans la chorale paroissiale de Malley, avec celui qui allait devenir mon mari. Passionnée par tous les genres de musique, j'y ai rapidement ajouté l'ensemble Laudate Dominum, à Saint-Jean, un chœur spécialisé dans les madrigaux, à Sévelin, le chœur mixte romand Le Muguet, toujours à Lausanne, puis le Chœur du Conservatoire, et enfin, le groupe folklorique Ceux de Lausanne, parce que je suis autant attachée aux traditions qu'à l'art choral, et enfin Cantamus, un ensemble vocal lui aussi basé dans le chef-lieu vaudois. Que de notes, de concerts, de voyages, de découvertes, de souvenirs, de rencontres, d'amitiés et de plaisir, dans toutes ces chorales qui, pour la plupart, n'existent plus ! Sans oublier mes études de chant, solfège et piano aux Conservatoires de Lausanne et Fribourg.

Dire tout ce que le chant m'a apporté est impossible ! Il a été ma vie, tout simplement. J'ai eu la chance de partager la musique avec mes trois enfants, deux chanteurs et un tromboniste, et avec mon mari, qui m'a suivie tout au long de ces années. Avec un point culminant que nous avons vécu ensemble : la Fête des Vignerons 1977. Une autre émotion, un autre temps fort, avec ses répétitions au sein du chœur mixte de Lutry, et sa féerie estivale, durant plusieurs semaines à Vevey.

Un jour, après avoir occupé les fonctions de présidente de sociétés, membre du comité cantonal du costume vaudois, présidente de la Commission des Costumes Romands (COCORO), organisé des spectacles cho-raux, au Théâtre de Beaulieu, à celui du Jorat et présidé les manifestations du 75^e anniversaire de l'Association Cantonale du Costume Vaudois (ACCV), j'ai eu envie – moi aussi – de toucher à la direction. J'ai alors suivi les cours de la Semaine Chantante A Cœur Joie de Lausanne, puis ceux de l'AVDC, avant de reprendre la chorale catholique de Saint-Barthélemy, puis pour un temps la Chanson de Lausanne. Une nouvelle révélation ! Une nouvelle expérience ! Mais toujours le même bonheur ! Et encore un nouveau répertoire, celui de la musique liturgique catholique, pour moi la protestante.

Depuis toujours, à côté de la musique, j'ai eu une autre passion : **le verbe**. A l'école déjà, j'aimais écrire. Après une maladie qui m'a empêchée de continuer mes études, j'ai eu la chance de travailler dans l'édition, tout en écrivant quelques spectacles et quelques textes de chansons. Jusqu'au jour où, jouant d'audace, j'ai envoyé un texte – sur la musique – au plus grand quotidien romand. Une demi-heure après sa réception, j'étais engagée... comme critique musical ! Une fois encore, la vie a choisi pour moi une nouvelle orientation ! Pendant des années, j'ai sillonné les routes vaudoises, fribourgeoises et valaisannes, enchaînant les concerts et soirées de sociétés, toujours heureuses de découvrir d'autres personnes partageant la même passion que moi. Bien vite, j'en ai fait une spécialisation, dans toute la presse romande, ce qui m'a valu de rencontrer compositeurs et directeurs, et de m'enrichir à leur contact.

C'était alors l'époque des Jean Daetwyler, Pierre Kaelin, Nicolas Ruffieux, Paul Lavanchy, Carlo Hemmerling, Jean Balissat, André Charlet ou Etienne Bettens - pour citer ceux qui nous ont quittés, sans oublier bien sûr tous les autres - que j'ai eu plaisir à côtoyer, à une période où les journaux consacraient une large place à la vie des sociétés traditionnelles et aux ensembles musicaux. Qu'en reste-t-il aujourd'hui ? Une grande reconnaissance à tous ceux qui m'ont permis ce long parcours semé de tant de joies et de moments intenses au contact de l'art choral et de ceux qui le font. Je ne pourrai jamais leur rendre tout ce qu'ils m'ont donné, mais j'aurai une seule fierté : celle d'avoir, modestement et à divers titres, fait partie d'une grande famille : celle des chanteurs, qui m'aura appris à reconnaître les beautés de la vie et à les partager, comme j'ai pu le faire encore avec Farandole, une émission de Radio Cité que j'ai animée pendant deux ans à Carouge (GE).

Pour terminer, je voudrais dire un grand merci à Pauline, qui m'a « gentiment obligée » à faire ce retour sur moi-même et sur tout ce temps passé en musique, m'aidant ainsi à puiser dans mes souvenirs pour apprécier le chemin parcouru...

Chorales ACJ

... à notre connaissance à l'heure de mettre sous presse ...

FÉVRIER 2017

Sa 11 20:15 Chœur mixte de CORSEAUX
Di 12 17:00 Chœur mixte de CORSEAUX
Sa 18 20:15 Chœur mixte de CORSEAUX
Di 19 17:00 Chœur mixte de CORSEAUX

Corseaux - Salle de Chatonneyre
Corseaux - Salle de Chatonneyre
Corseaux - Salle de Chatonneyre
Corseaux - Salle de Chatonneyre

MARS 2017

Ve 03 20:00 HARMONIE de Crissier
Sa 04 20:00 HARMONIE de Crissier
Sa 11 18:00 Chœur de mon Cœur & Ladoré
Ve 24 20:15 L'AUREORE de Chapelle-s-Moudon
Sa 25 20:15 L'AUREORE de Chapelle-s-Moudon
Me 29 20:15 L'AUREORE de Chapelle-s-Moudon
Ve 31 20:00 Chœur mixte de St-PREX
Ve 31 20:00 L'AMITIÉ d'Arzier-Le Muids
Ve 31 20:15 L'AUREORE de Chapelle-s-Moudon

Crissier - Salle de Chisaz
Crissier - Salle de Chisaz
Estavayer-Salle de la Priaz (AG ACJ)
Chapelle-sur-Moudon - Battoir
Chapelle-sur-Moudon - Battoir
Chapelle-sur-Moudon - Battoir
St-Prex - Salle du Vieux-Moulin
Arzier - Salle du CCS
Chapelle-sur-Moudon - Battoir

AVRIL 2017

Sa 01 20:00 L'AMITIÉ d'Arzier-Le Muids
Sa 01 20:00 Chœur mixte de St-PREX
Sa 01 20:15 L'AUREORE de Chapelle-s-Moudon
Sa 29 jour Chœur mixte L'AVENIR de Bavois

Arzier - Salle du CCS
St-Prex - Salle du Vieux-Moulin
Chapelle-sur-Moudon - Battoir
Annex-s-Orbe - Giron Plaine de l'Orbe

MAI 2017

Ve 05 20:30 Chorale PLEIN VENT - Lausanne
Sa 06 20:30 Chorale PLEIN VENT - Lausanne
Sa 13 20:00 Chœur St-Michel - Fribourg
Di 14 jour Chœur mixte L'AVENIR de Bavois
Di 14 17:00 Chœur St-Michel - Fribourg
Sa 20 20:00 Chœur mixte L'AVENIR de Bavois

Lausanne - Salle Paderewski
Lausanne - Salle Paderewski
Echallens - Eglise catholique
Échallens - Fête Cantonale VD
Fribourg - Eglise St-Michel
Yverdon-Aula Magna (CRESCENDO)

JUIN 2017

Ve 09 20:00 LA PASTOURELLE - Cheyres
Sa 10 20:00 LA PASTOURELLE - Cheyres
Sa 10 20:30 Chanson du Val de l'Aire - Perly
Di 11 17:00 Chanson du Val de l'Aire - Perly

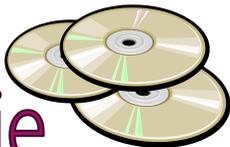
Cheyres - Grande Salle
Cheyres - Grande Salle
Perly-Certoux - Salle Communale
Perly-Certoux - Salle Communale

Consultez aussi régulièrement le [site internet www.acj-suisse.ch](http://www.acj-suisse.ch). Il a été entièrement reconstruit et il intègre désormais le **DIAPORAMA** sur sa page d'accueil, sous forme de panneaux défilants, avec des annonces de concerts, des propositions d'activités et autres événements, qu'ils soient ACJ ou non ... Et n'oubliez pas que vous pouvez **alimenter ces panneaux** en envoyant vos papillons ou autres infos à la rédaction ou directement à Pauline Gobits, web-maîtresse !

(adresses : voir p. 4 de couverture)



Galette Galerie



À L'ÉCOUTE

RAJATON NOUS RACONTE LE NORD

Parmi les moments marquants des dernières **Choralies**, on ne peut pas passer à côté du concert donné au théâtre antique par le groupe finlandais **RAJATON**.

Ils sont six, 3 femmes et 3 hommes, à jouer de leur voix comme d'un instrument, à en tirer les sons les plus étonnants, à nous bluffer à chaque nouvelle pièce. Cela fait déjà 20 ans qu'ils sillonnent le monde !

« Rajaton » signifie « sans limites ». En effet, ces 6 énergumènes touchent à tout, se joue de tous les styles, de toutes les langues, de toutes les difficultés... Et leur itinéraire aussi est illimité : je n'ose pas imaginer le nombre d'étiquettes qu'ils auraient pu coller sur leurs valises ! Leur production discographique est aussi dense que variée ! Pratiquement un album chaque année ! Difficile de choisir. J'ai beaucoup aimé leur disque consacré aux Beatles, tant ils s'approprient les mélodies des garnements londoniens pour en donner une interprétation toute personnelle; mais je voudrais m'arrêter sur un CD qui reflète beaucoup plus les origines du groupe : « Tarinoita », littéralement « Histoires ».

Vous ne comprenez pas le finnois ? Moi non plus. Et étonnamment, au fil des pièces, pour peu qu'on soit allé chercher la traduction de leur titre, on se laisse emporter, envoûter, subjugué par ces sonorités à la fois étranges et caressantes. Ces titres avec beaucoup de trémas et de voyelles enchaînées veulent dire « Voyage en bateau », « Une histoire de rossignol », « Mort », « Bonheur » ou encore « Le chant s'arrête ». En faut-il plus pour deviner, pénétrer le sens de ces textes que la musique sublime ? Avec ces mots-là, mais aussi avec des onomatopées et des rythmes scandés par leur seul organe vocal (pas d'instrument, de percussions, même si on croit les entendre !), Rajaton nous raconte le vent, les steppes, la neige, le froid qui nous viennent de là-haut.

Où se procurer cet enregistrement et tous les autres ? Sur leur site, bien sûr !
www.rajaton.net.

Mais allez d'abord vous faire une idée sur youtube !



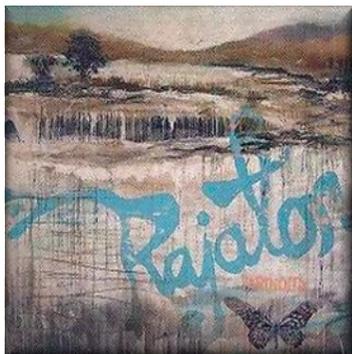
COULEURS BRÉSILIENNES

Tandis que je rédige cet article, un groupe de votre comité prépare avec enthousiasme le **week-end « Vitamine »** de février qui nous entrainera vers le Brésil à la découverte de la **Samba**. C'est donc tout naturellement que je vous suggère ici un enregistrement d'un chœur Brésilien : **Dà No Coro**. Leur récent album (le second) s'intitule sobrement **« Cores do Brasil »**.

Les rythmes qui y incitent à jouer des hanches, les sonorités chaudes de la langue portugaise caressée par les vagues océaniques des côtes de l'Amérique du Sud, les percussions qui font augmenter sensiblement votre pulsation cardiaque... Vous y retrouverez tout ce qu'on attend d'un tel groupe. Ils sont une dizaine, des deux sexes, sous la direction de Sergio Sansão, à fondre leurs voix, à jongler avec les notes, à se glisser dans les harmonies pour nous entrainer dans leur folie ensoleillée. Quelques passages plus languoureux calment le jeu, avant de repartir de plus belle !

On ne manquera pas de s'attarder sur la plage « Agua de beber », mélodie très connue, que le groupe Dà No Coro transforme en un festival de notes...

On peut trouver ce disque sur le site du groupe www.danocoro.com.br après avoir téléchargé Adobe Flash Player. Mais vous pouvez également vous procurer le ou les morceaux que vous préférez sur un site de téléchargement tel que iTunes ou sur <https://soundcloud.com/danocoro/milagreiro>. Malheureusement, les captations d'amateurs qu'on trouve sur youtube ne reflètent pas la réalité de cette vingtaine de choristes tel que le fait le disque. Par contre vous y verrez leur engagement corporel !



Patrick CHARLES

Petit mémento

Sites internet à consulter

| | |
|---|--|
| A CŒUR JOIE SUISSE (nouveau site désormais actif !) | www.acj-suisse.ch |
| A CŒUR JOIE France | www.choralies.org |
| Académie d'été ACJ France | www.academiechorale.org |
| A CŒUR JOIE Belgique | www.acj.be |
| IFCM / FIMC | http://ifcm.net |
| ECA-EC | www.europeanchoralassociation.org/fr/ |
| FSEC | www.europa-cantat.ch |
| SCCV / AVDC | www.choeur.ch |
| Fête cantonale VD 2017 (SCCV) | www.leschantsencoeur.ch |
| Union Suisse des Chorales (USC) | www.usc-scv.ch |
| ASCEJ (jeunes) | http://ascej.ch/ |
| AREMC (éditeurs) | www.aremch.ch |
| SUISA - (auteurs & éditeurs) | www.suisa.ch/fr |

N'oubliez pas de consulter
régulièrement le site INTERNET

www.acj-suisse.ch

Sur la page d'accueil, le panneau
changeant remplace le **DIAPORAMA** :
consultez-le régulièrement !



A Cœur Joie vous suggère :



Cliquez sur l'image pour agrandir



Demière mise à jour du site le 25 janvier 2017

| AGENDA |
|-------------------------|
| Concerts labellisés ACJ |
| Activités à venir |

| INFOS GENERALES |
|------------------------------|
| A Cœur Joie Suisse c'est !!! |
| Buts et statuts |

| CHORALES & MEMBRES ACJ |
|---------------------------------|
| Liste des chorales |
| Changement d'adresse ou d'info |
| ACJ mode d'emploi - choeurs |
| ACJ mode d'emploi - individuels |

Au fil des chœurs



Une émission de GV-FM
(radio du Gros-de-Vaud)
avec Alain Devallonné

Chaque mois, une nouvelle émission consacrée à un musicien ou à un événement choral régional.

Diffusion : jeudi de 19 à 21h, et reprise dimanche de 18 à 20h.

Si vous êtes abonnés à l'un des téléreseaux d'Echallens, d'Orbe, de Vallorbe ou de La Sarraz, réglez votre décodeur sur **106.5**. Autrement, branchez-vous sur Internet à l'adresse suivante : <http://gvfm.ch>.

... NOUS ...

LES CHORALES A CŒUR JOIE SUISSE

Avec leurs dates de soirées ou concerts (quand elles sont connues et à venir)

AIDEZ-NOUS A TENIR CETTE LISTE A JOUR ! - voir aussi p.18

Pour plus de détails sur les concerts, reportez-vous au site Internet

www.acj-suisse.ch

| | |
|---|--------------------------------------|
| L'AMITIÉ, Arzier - Le Muids | 31 mars & 1er avril 2017 |
| L'AURORE, Chapelle-sur-Moudon | 24, 25, 29, 31 mars & 1er avril 2017 |
| L'AURORE, Sullens | |
| L'AVENIR, Bavois | 29 avril, 14 & 20 mai, 11 juin 2017 |
| L'AVENIR, Bussy-Chardonney | |
| CHANSON DU VAL DE L'AIRE, Perly-GE | 10 & 11 juin 2017 |
| CHŒUR ARPÈGE, Bienne | 11 & 12 novembre 2017 |
| CHŒUR DE MON CŒUR, Estavayer-le-Lac | 11 mars 2017 |
| CHŒUR-HARMONIE, Yvonand | |
| CHŒUR MIXTE DE CORSEAUX | 11, 12, 18 & 19 février 2017 |
| CHŒUR LADORÉ, Romont | 11 mars 2017 |
| CHŒUR MIXTE de ST-PREX | 31 mars & 1 ^{er} avril 2017 |
| CHŒUR SAINT-MICHEL, Fribourg | 13 & 14 mai 2017 |
| CHŒUR du COLLÈGE SAINTE-CROIX, Fribourg | |
| CHORALE SAINT THÉOBALD, Conthey | |
| CHORÈGE - Ensemble Vocal, Payerne | 6 & 7 mai + 20 mai 2017 |
| HARMONIE, Crissier | 3 & 4 mars 2017 |
| HARMONIE DES FORÊTS, Villars-Tiercelin | |
| LE MADRIGAL DU JORAT, Mézières | |
| LA PASTOURELLE, Cheyres | 9 & 10 juin 2017 |
| PLEIN-VENT, Lausanne | 5 & 6 mai 2017 |
| REFLETS DU LAC, Rolle/Perroy | |

POURQUOI PAS VOUS ?

Ebénisterie - Menuiserie

Péter Sàrl

**EBENISTERIE
MENUISERIE
AGENCEMENT**

Michel

*Ch. de Champ-Vionnet 8
1304 Cossonay-Ville
Tél. 021 634 67 73*

www.petermenuiserie.ch

FÉDÉRATION SUISSE DES CHORALES « A CŒUR JOIE »

1273 Le Muids — ccp 10 - 168 74-4
Internet : <http://www.acj-suisse.ch>
courriel : jean-marc.poulin@acj-suisse.ch

Adresse et Rédaction / Réalisation :
Rue des Philosophes 31 — **1400 YVERDON-LES-BAINS**
tél. 024 459 12 80
Tirage: **1'200** exemplaires

Rédacteur responsable : Jean-Marc Poulin

Ont contribué à ce N° : Patrick Charles, André Denys, Pierre Jaccard,
Françoise M., Arlette Roberti, et quelques
anonymes

© ACJ Suisse 2017 — tous droits réservés

Imprimé par Firstprint.ch, Zürich